



ACCADEMIA NAZIONALE  
DI SCIENZE LETTERE E ARTI  
DI MODENA

SEZIONE DI  
SCIENZE MORALI, GIURIDICHE  
E SOCIALI

IN COLLABORAZIONE CON



ORDINE DEGLI  
AVVOCATI DI  
MODENA

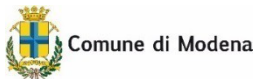
L'attività accademica  
è sostenuta dalla



Con il contributo di



Regione Emilia-Romagna  
Servizio Patrimonio culturale



BPER:  
Banca

Accademia Nazionale  
di Scienze Lettere e Arti  
di Modena

C.so Vittorio Emanuele, 59  
41121 Modena  
tel 059 225566  
[www.accademiasla-mo.it](http://www.accademiasla-mo.it)  
[info@accademiasla-mo.it](mailto:info@accademiasla-mo.it)

SALA DEI PRESIDENTI

**Mercoledì 6 dicembre 2023**  
**ore 16.00**

INCONTRO DI STUDI - WEBINAR

## *Intersezioni tra metaverso e diritti di proprietà industriale*

INTRODUCE e MODERA

**AVV. PROF. ALBERTO BREGOLI**  
già Ordinario di Diritto Privato - UniMoRe

RELATORI

**PROF. STEFANIA ERCOLANI**

Presidente di ALAI Italia

Gruppo italiano della Associazione Letteraria e Artistica Internazionale,  
già professore di Comparative Cultural Property Law all'Università SciencesPo (Parigi)

### *Le intersezioni con il diritto d'autore*

**AVV. ASTRID WIEDERSICH ARENA**

Senior associate studio legale De Tullio & Partner

### *Le intersezioni con il diritto dei marchi*

**AVV. GIOVANNI CAVANI**

Docente di Diritto industriale - UniMoRe

### *Le intersezioni con i diritti di brevetto e il know how*

Uno degli interrogativi che pone l'avvento del metaverso (o meglio: dei metaversi già esistenti e che presumibilmente si svilupperanno nel prossimo futuro) è se e in che limiti il mondo virtuale che si svolge in essi abbia riflessi su quello reale; e, in particolare, se ciò che nello stesso accade possa interferire con la tutela che, nel mondo reale, è riconosciuta ai diritti di proprietà industriale. La riproduzione non autorizzata nel metamondo di un brano musicale protetto dal diritto d'autore, ne costituisce una violazione? La vendita di prodotti virtuali contrassegnati da un marchio senza il consenso del suo titolare, può esserne considerata una contraffazione? E in che limiti un brevetto per invenzione o un know how possono essere contraffatti nel metaverso? E se la risposta a tutti interrogativi è positiva, davanti a quale giudice e in base a quale ordinamento è possibile al titolare del diritto leso far valere le proprie ragioni?

Questi sono i temi, del tutto nuovi sul piano del diritto, che affronteranno i relatori di questo stimolante convegno; che si svolge sia in presenza sia da remoto, ma comunque... nel mondo reale e non in quello virtuale!

*La S.V. è invitata*

Il Presidente della Sezione  
Prof. Giorgio Pighi

La partecipazione al convegno dà diritto a n. 3 crediti formativi in materia ordinaria (diritto commerciale), ai sensi del Regolamento per la formazione continua degli Avvocati. La partecipazione all'evento FAD può avvenire:

- In presenza (max 70 posti) presso la Sala dei Presidenti dell'Accademia Nazionale di



Scienze Lettere e Arti di Modena, con prenotazione da effettuarsi inviando una mail a [info@accademiasla-mo.it](mailto:info@accademiasla-mo.it) ;

- Da remoto, in diretta streaming tramite la piattaforma [www.gestiolex.it](http://www.gestiolex.it), previa registrazione di un proprio account da:

<https://gestiolex.it/wplogin.php?action=register> .

Si avverte che i crediti formativi saranno riconosciuti a coloro i quali parteciperanno ad almeno l'80% della durata dell'intero evento.

È inoltre possibile assistere all'evento FAD, ma senza riconoscimento di crediti, dalla pagina del sito istituzionale del COA <https://www.ordineavvocatimodena.it/stanza-fad/> .